

شناسایی خط موسیقی

کلید سل

5
4
3
2
1

خطوط حامل

میزان

خط میزان

میزان

دولا خط پایان

نت ها در بازه ی صدایی تار و سه تار

5 C D E F G A B C D E F G

1 دو ر می فا سل لا سی دو ر می فا سل لا سی دو ر می فا سل لا

نت های زیر خطوط

6

دو ر می فا سل لا سی دو ر

نت های روی خطوط

7

می سل سی ر فا

نت های بالای خطوط

8

سل لا

ریتم شناسی مقدماتی

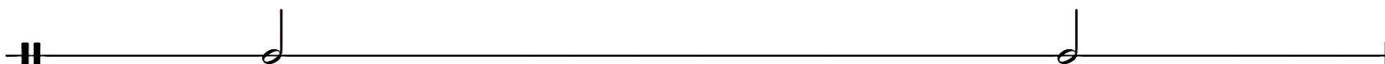
1/1

نت گرد



1/2

نت سفید



1/4

نت سیاه



1/8

نت چنگ



1/16

دولا چنگ



1/32

سه لا چنگ



6

سکوت ها

سکوت گرد

سکوت سفید

سکوت سیاه

سکوت چنگ

سکوت دولا چنگ

سکوت سه لا چنگ



میزانی های ساده



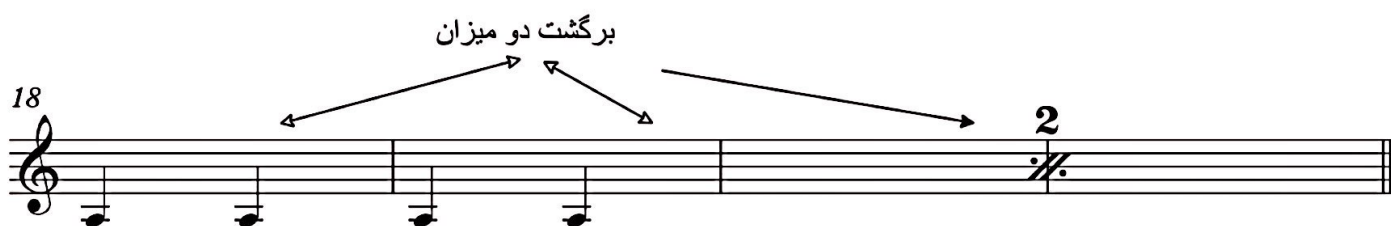
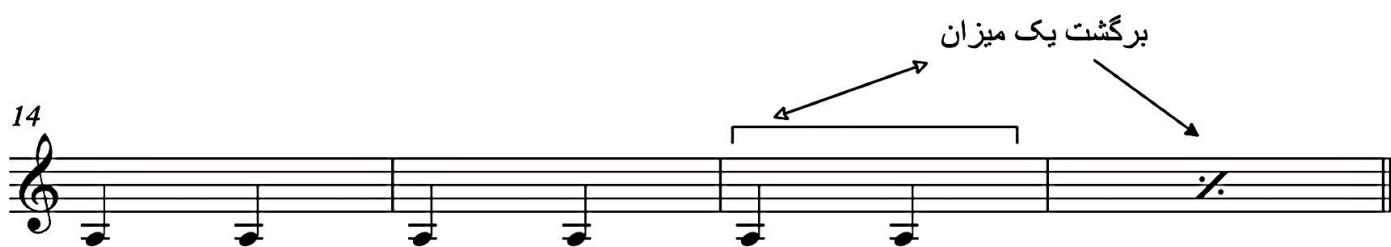
میزان های ترکیبی



میزان های لنگ



علامت های تکرار



تکنیک های تار و سه تار

مضرب راست مضرب چپ مضرب ریز مضرب ریز چهارتایی

2 راست ریز چپ ریز مضرب شلال

3 دراب دراب وارونه ویبره ناله

4 تکیه گزش گزش معکوس تریل

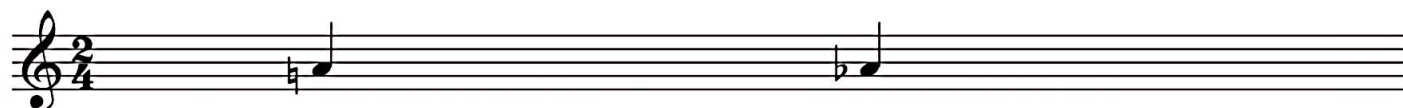
5 اتصال به نت بعد اتصال به نت قبل خط اتحاد

6 خط اتصال ناله ی نیم پرده ای

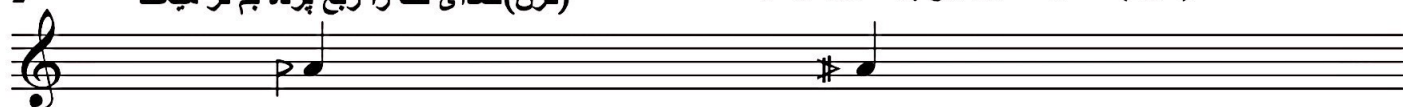
7 vib ریز اتصال

8 دراب وارونه اتصال مضرب پروانه

(بمل) صدای نت رو نیم پرده بم تر میکند (بکار) نت تغییر یافته رو به حالت اصلی بر میگردداند



2 (سری) صدای نت رو ربع پرده زیر تر میکند (کرن) صدای نت را ربع پرده بم تر میکند



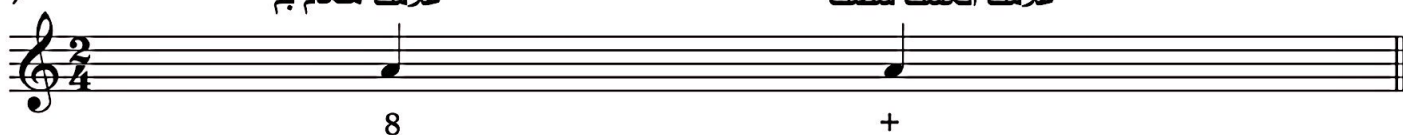
3 (دیز) صدای نت رو نیم پرده زیر تر میکند



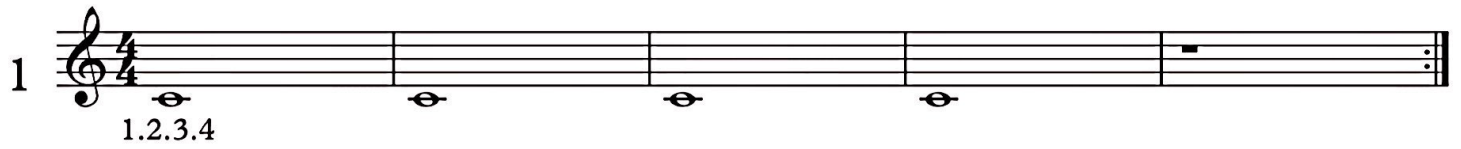
4 انگشت گذاری روی سیم قرمز (بم) انگشت گذاری روی سیم زرد (سل) انگشت گذاری روی سیم سفید (دو)



7 علامت انگشت شصت علامت هنگام بم



نت گرد



نت سفید



نت سیاه



نت چنگ

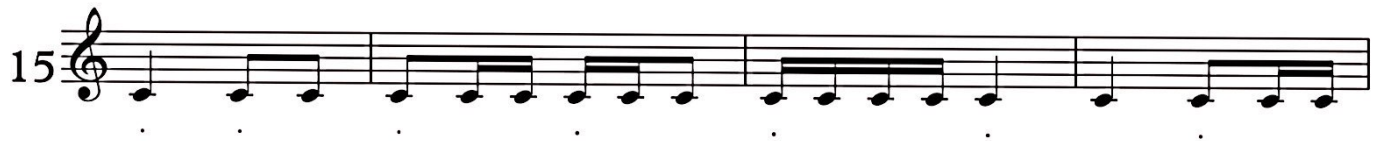


نت دولا چنگ



نسبت زمانی نت ها با یکدیگر

تمرین ریتم شناسی



تمرین ریتم شناسی



تمرین ریتم شناسی



تمرین ریتم شناسی



تمرین ریتم شناسی



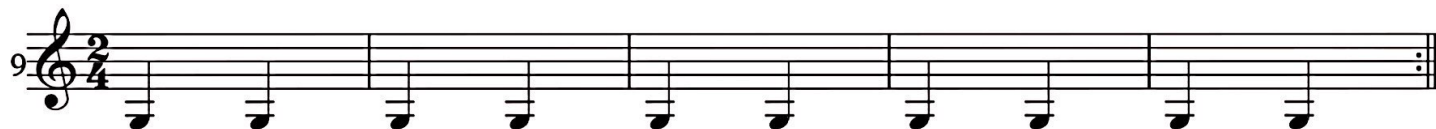
تمرین ریتم شناسی



21

پیدا کردن سیم ها

تمرین روی سیم زرد (سل)



تمرین روی جفت سیم بم (دو بم)



تمرین برای گردش مچ



تمرین برای گردش مچ



تمرین برای گردش مچ



تمرین برای گردش مچ



♩ = 40-60

آشنایی با پرده ی (ر) بکار سیم نخست

5. ♩=40-60

آشنایی با پرده ی (لا) بکار سیم زرد

The first staff of music is written in treble clef with a 4/4 time signature. It consists of a sequence of eighth notes: G4, A4, B4, C5, D5, E5, F5, G5, A5, B5, C6, D6, E6, F6, G6, A6, B6, C7, D7, E7, F7, G7, A7, B7, C8, D8, E8, F8, G8, A8, B8, C9, D9, E9, F9, G9, A9, B9, C10, D10, E10, F11, G11, A11, B11, C12, D12, E12, F13, G13, A13, B13, C14, D14, E14, F15, G15, A15, B15, C16, D16, E16, F17, G17, A17, B17, C18, D18, E18, F19, G19, A19, B19, C20, D20, E20, F21, G21, A21, B21, C22, D22, E22, F23, G23, A23, B23, C24, D24, E24, F25, G25, A25, B25, C26, D26, E26, F27, G27, A27, B27, C28, D28, E28, F29, G29, A29, B29, C30, D30, E30, F31, G31, A31, B31, C32, D32, E32, F33, G33, A33, B33, C34, D34, E34, F35, G35, A35, B35, C36, D36, E36, F37, G37, A37, B37, C38, D38, E38, F39, G39, A39, B39, C40, D40, E40, F41, G41, A41, B41, C42, D42, E42, F43, G43, A43, B43, C44, D44, E44, F45, G45, A45, B45, C46, D46, E46, F47, G47, A47, B47, C48, D48, E48, F49, G49, A49, B49, C50, D50, E50, F51, G51, A51, B51, C52, D52, E52, F53, G53, A53, B53, C54, D54, E54, F55, G55, A55, B55, C56, D56, E56, F57, G57, A57, B57, C58, D58, E58, F59, G59, A59, B59, C60, D60, E60, F61, G61, A61, B61, C62, D62, E62, F63, G63, A63, B63, C64, D64, E64, F65, G65, A65, B65, C66, D66, E66, F67, G67, A67, B67, C68, D68, E68, F69, G69, A69, B69, C70, D70, E70, F71, G71, A71, B71, C72, D72, E72, F73, G73, A73, B73, C74, D74, E74, F75, G75, A75, B75, C76, D76, E76, F77, G77, A77, B77, C78, D78, E78, F79, G79, A79, B79, C80, D80, E80, F81, G81, A81, B81, C82, D82, E82, F83, G83, A83, B83, C84, D84, E84, F85, G85, A85, B85, C86, D86, E86, F87, G87, A87, B87, C88, D88, E88, F89, G89, A89, B89, C90, D90, E90, F91, G91, A91, B91, C92, D92, E92, F93, G93, A93, B93, C94, D94, E94, F95, G95, A95, B95, C96, D96, E96, F97, G97, A97, B97, C98, D98, E98, F99, G99, A99, B99, C100, D100, E100, F101, G101, A101, B101, C102, D102, E102, F103, G103, A103, B103, C104, D104, E104, F105, G105, A105, B105, C106, D106, E106, F107, G107, A107, B107, C108, D108, E108, F109, G109, A109, B109, C110, D110, E110, F111, G111, A111, B111, C112, D112, E112, F113, G113, A113, B113, C114, D114, E114, F115, G115, A115, B115, C116, D116, E116, F117, G117, A117, B117, C118, D118, E118, F119, G119, A119, B119, C120, D120, E120, F121, G121, A121, B121, C122, D122, E122, F123, G123, A123, B123, C124, D124, E124, F125, G125, A125, B125, C126, D126, E126, F127, G127, A127, B127, C128, D128, E128, F129, G129, A129, B129, C130, D130, E130, F131, G131, A131, B131, C132, D132, E132, F133, G133, A133, B133, C134, D134, E134, F135, G135, A135, B135, C136, D136, E136, F137, G137, A137, B137, C138, D138, E138, F139, G139, A139, B139, C140, D140, E140, F141, G141, A141, B141, C142, D142, E142, F143, G143, A143, B143, C144, D144, E144, F145, G145, A145, B145, C146, D146, E146, F147, G147, A147, B147, C148, D148, E148, F149, G149, A149, B149, C150, D150, E150, F151, G151, A151, B151, C152, D152, E152, F153, G153, A153, B153, C154, D154, E154, F155, G155, A155, B155, C156, D156, E156, F157, G157, A157, B157, C158, D158, E158, F159, G159, A159, B159, C160, D160, E160, F161, G161, A161, B161, C162, D162, E162, F163, G163, A163, B163, C164, D164, E164, F165, G165, A165, B165, C166, D166, E166, F167, G167, A167, B167, C168, D168, E168, F169, G169, A169, B169, C170, D170, E170, F171, G171, A171, B171, C172, D172, E172, F173, G173, A173, B173, C174, D174, E174, F175, G175, A175, B175, C176, D176, E176, F177, G177, A177, B177, C178, D178, E178, F179, G179, A179, B179, C180, D180, E180, F181, G181, A181, B181, C182, D182, E182, F183, G183, A183, B183, C184, D184, E184, F185, G185, A185, B185, C186, D186, E186, F187, G187, A187, B187, C188, D188, E188, F189, G189, A189, B189, C190, D190, E190, F191, G191, A191, B191, C192, D192, E192, F193, G193, A193, B193, C194, D194, E194, F195, G195, A195, B195, C196, D196, E196, F197, G197, A197, B197, C198, D198, E198, F199, G199, A199, B199, C200, D200, E200, F201, G201, A201, B201, C202, D202, E202, F203, G203, A203, B203, C204, D204, E204, F205, G205, A205, B205, C206, D206, E206, F207, G207, A207, B207, C208, D208, E208, F209, G209, A209, B209, C210, D210, E210, F211, G211, A211, B211, C212, D212, E212, F213, G213, A213, B213, C214, D214, E214, F215, G215, A215, B215, C216, D216, E216, F217, G217, A217, B217, C218, D218, E218, F219, G219, A219, B219, C220, D220, E220, F221, G221, A221, B221, C222, D222, E222, F223, G223, A223, B223, C224, D224, E224, F225, G225, A225, B225, C226, D226, E226, F227, G227, A227, B227, C228, D228, E228, F229, G229, A229, B229, C230, D230, E230, F231, G231, A231, B231, C232, D232, E232, F233, G233, A233, B233, C234, D234, E234, F235, G235, A235, B235, C236, D236, E236, F237, G237, A237, B237, C238, D238, E238, F239, G239, A239, B239, C240, D240, E240, F241, G241, A241, B241, C242, D242, E242, F243, G243, A243, B243, C244, D244, E244, F245, G245, A245, B245, C246, D246, E246, F247, G247, A247, B247, C248, D248, E248, F249, G249, A249, B249, C250, D250, E250, F251, G251, A251

♩=40-50

تمرین پرده های بالا دسته

♩ = 40-50

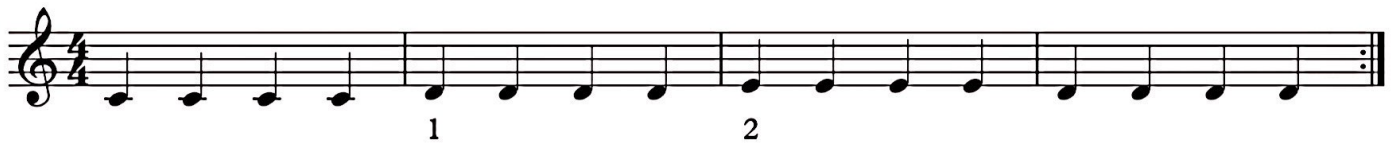
تمرین پرده های بالا دسته

♩=40-50

تمرین پرده های بالا دسته

آشنایی با پرده ی می سیم نخست

♩=40470



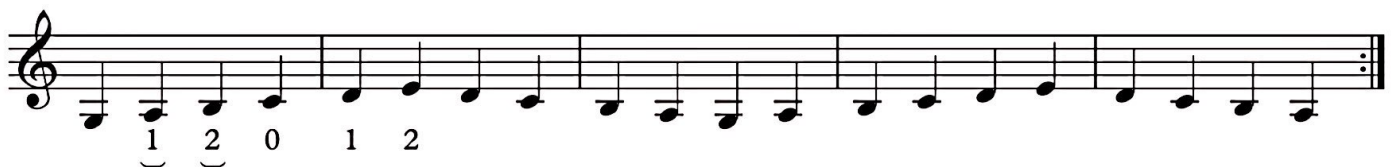
آشنایی با پرده ی سی سیم زرد

♩=40470



تمرین پرده شناسی بالا دسته

♩=40470



تمرین پرده شناسی بالا دسته

♩=40470



آشنایی با پرده ی فا سیم نخست

♩=40470



آشنایی با پرده ی فا سیم نخست

♩=40470



تمرین انگشت گذاری

♩=40470



2

♩=40460

تمرین پرده های بالا دسته

25

1 2 0 simile.

♩=40460

تمرین گام ماهور بالا دسته

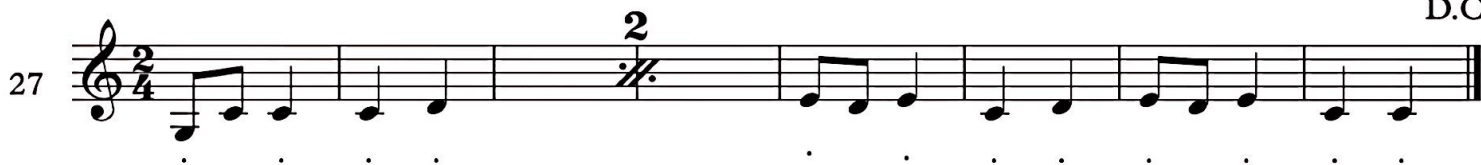
26

0 1 2 3 1 2 3

پیو سلیمانی

♩=50-70

D.C



نوایی

♩=50-70



تمرین پرده های بالا دسته

♩=60-80



تمرین ریتم/پرده شناسی

♩=60-90

30 

6

Measure 6 of the song 'The Rose Tree'. The notation is on a single staff with a treble clef. It begins with a quarter rest, followed by a quarter note G4, an eighth note A4, and a quarter note B4. This is followed by a quarter rest, then a quarter note G4, an eighth note F#4, and a quarter note E4. The measure concludes with a quarter note D4, an eighth note C4, and a quarter note B3. The key signature has one sharp (F#), and the time signature is 4/4.

9

Musical notation for measure 9. The staff begins with a treble clef. The melody consists of quarter notes G4, A4, B4, C5, followed by eighth notes D5, E5, F5, G5, A5, B5, C6, and D6. There are rests for the next two measures.

تمرین گردش مچ

♩=60-90

نوایی مضراب ریز چهارتایی

♩=60-90

15

1 3 simile.

19

Musical notation for measure 19, featuring a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody consists of eighth and quarter notes. There are two trills marked with 'T' above the notes. The measure ends with a double bar line and repeat dots.

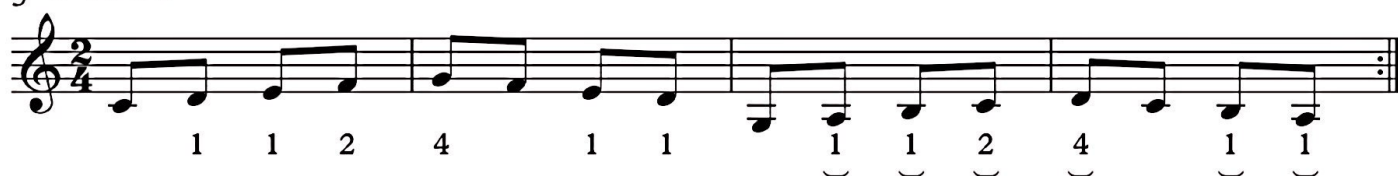
♩=70490

پرده شناسی (سل/ر)



5 ♩=70490

تمرین پرده شناسی (سل/ر)



9 ♩=70490

پایه ی سه تا یکی



14



19



تصنیف بارون بارونه

♩=70490

5

8

پرده شناسی (سیم نخست)

♩=70490

11

پرده شناسی سیم زرد

♩=70490

15

نواایی

A



B



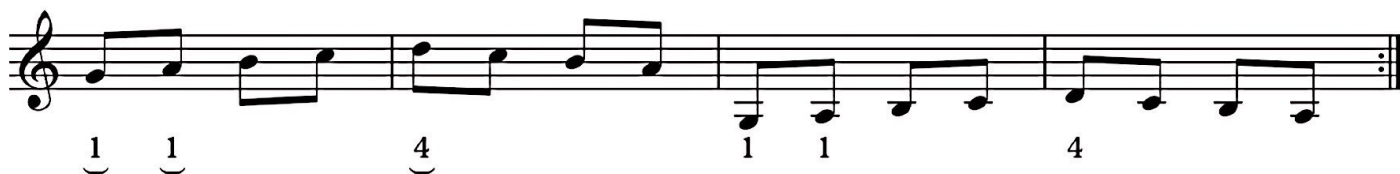
A-B



پرده شناسی پایین دسته سیم سفید



پرده شناسی پایین دسته سیم زرد



اتود/گام ماهر

0 1 2 0 1 2 1 2 3 1 2 3 1 2 3

6 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3

11 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3

16 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3

21 3 2 1 3 2 1 3 2 1 3 2 1 3 2 1

26 3 2 1 3 2 1 3 2 1 3 2 1 3 2 1

31 3 2 1 3 2 1 3 2 1 3 2 1 3 2 1

36 3 2 1 3 2 1 3 2 1 2 1 0 3 2 1